



ENZO GIGLIO

DESIGN AUDIO INTERACTIF & INTEGRATION

 enzogiglio.com

 + 33 6 58 89 36 14

 hello@enzogiglio.com

 enzo-giglio



COMPETENCES

Certifications Wwise :
201 (Musique interactive)
251 (Optimisation des performances)

Intégration dans les moteurs de jeu et design de système

Suivre un processus itératif et s'adapter en fonction des retours

Proactif et apprentissage rapide

Créatif, versatile et organisé

Collaboration avec les membres de l'équipe

Français/Anglais

SOFTWARE



Reaper



Ableton



Wwise



Fmod



Unreal



Unity



Jira



Confluence



Github



Perforce

HOBBIES



EXPERIENCE

Junior sound designer (Ubisoft, Paris) 03/2022 - 12/2022

5 mois en stage et 4 mois en CDD pendant la pré-production d'un projet non annoncé

Responsable des foleys de locomotion/action du personnage principal

Design et documentation de retours haptiques pour le contrôleur ps5

Création de prototypes et intégration dans le moteur avec Wwise

Design de banques de son UI, foley, cinématiques

Documentation des bonnes pratiques dans le moteur

Sound designer (IOHK, Télétravail) 06/2021 - 01/2022

2 mois en stage et 5 mois en freelance pendant la conception de CryptoBisons

Création du concept, du premier prototype du jeu et de sa direction sonore

Design de systèmes de musique générative avec UE5 et MetaSounds

Création de banque de son UI et intégration dans le moteur

PROJETS



ETUDES

Master Jeux et Médias Interactifs Numériques // 2020 - 2022, ENJMIN

Conception audio sur 5 projets en 2 ans, certains simultanément

Projets au sein d'équipes pluridisciplinaires de 5 à 12 personnes

Design audio interactif, design technique et intégration

Direction audio et design de jeu

Bachelor Réalisation Sonore // 2014 - 2017, EICAR

Design sonore et composition musicale pour média linéaire et spectacle vivant

Chaîne de production audio linéaire

Ingénierie sonore studio et live